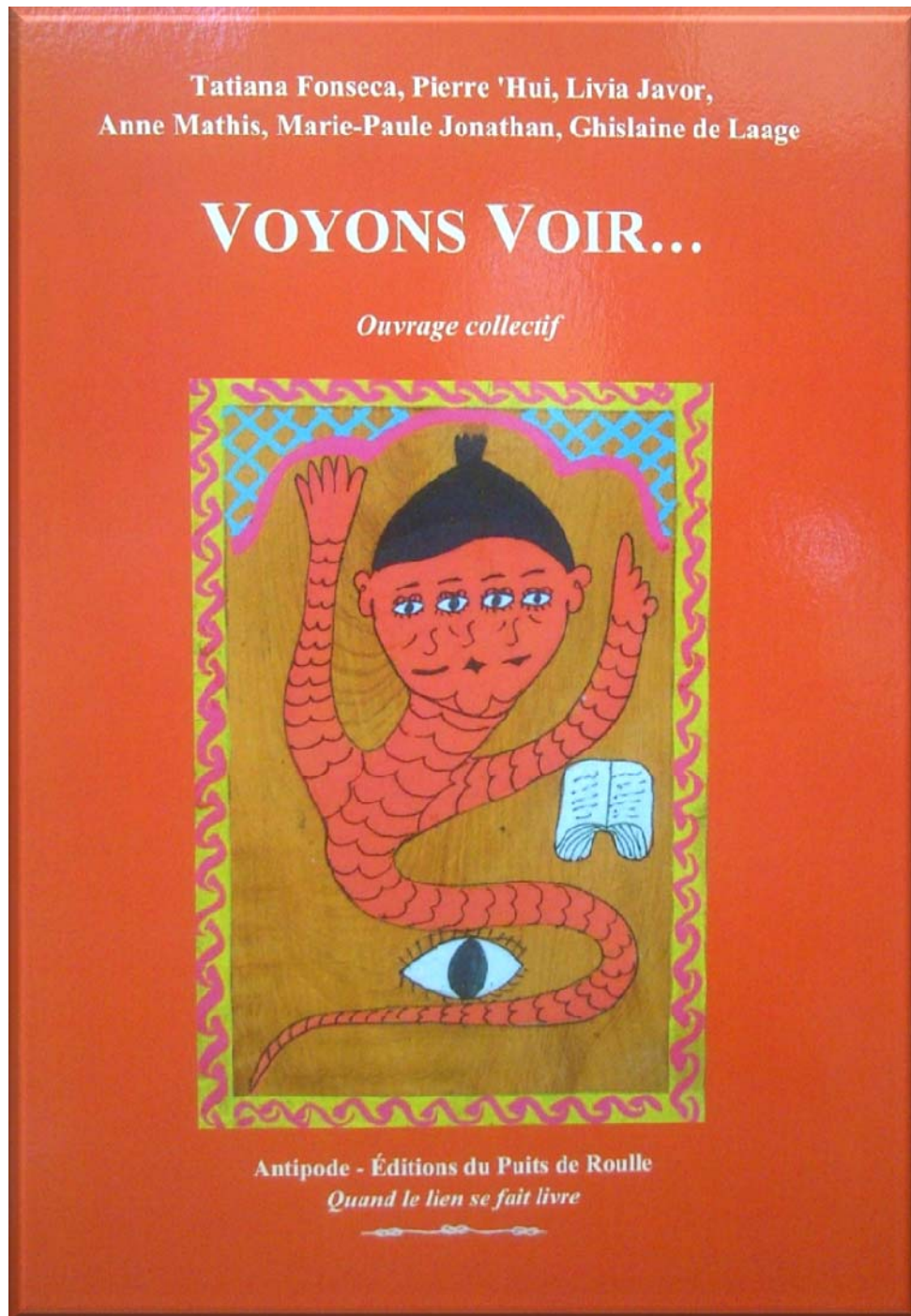


1er août 2011 - Nouveauté : "Voyons Voir...", ouvrage collectif



Antipode - Éditions du Puits de Roule sont heureuses de vous annoncer la parution de :

« *Voyons Voir...* »

ouvrage collectif de Tatiana Fonseca, Pierre'Hui, Livia Javor,  
Marie-Paule Jonathan, Ghislaine de Laage et Anne Mathis.

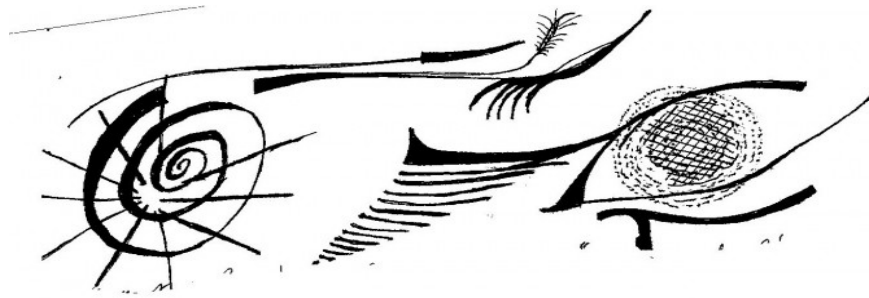
#### **4<sup>e</sup> de couverture :**

Venus de l'ophtalmologie et de l'orthoptie, du trans-générationnel et de la psychanalyse, des sciences fondamentales, de la médecine énergétique, de l'art, nous avons croisé nos savoirs cliniques et personnels, pour tenter d'approcher une certaine « connaissance » du voir.

*Voyons Voir...* est donc un tissage collectif issu de quatre années de recherches par un groupe de visionnaires que nous avons appelé « Transvision ». Loin d'une objectivité réductrice, chacun de nous a brossé, selon sa compétence et son expérience, la perception d'une facette de la complexité de la proposition : « Être au monde ». Nous ne voulons pas en faire un ouvrage théorique – bien qu'il puisse l'être parfois –, mais un voyage autour des différentes dimensions de la vision : de la vision ordinaire et quotidienne aux visions des mystiques et des visionnaires en passant par le rêve, la visualisation, la voyance, les hallucinations et autres mirages.

Sans chercher à être exhaustifs, nous avons laissé des vides propices aux interrogations, là où nos compétences trouvent leurs limites, et où nos champs d'expérience ne se sont pas aventurés.

\* \* \* \* \*



*Dessin Ghislaine de Laage - Naissance à soi-même*

## SOMMAIRE

Il n'y a pas de pensée sans territoire, G. de Laage

Présentation des auteurs

Nous sommes venus vous voir, P. Hui

### **Chapitre I – L'Aube de la Vision**

Projections, perceptions, visualisations, visions, T. Fonseca

Chemin faisant, G. de Laage

Élaboration d'une sémiologie, P. Hui

Battement de paupières, A. Mathis

Les yeux de la peau, G. de Laage

### **Chapitre II - Magie de la Vision au quotidien**

Des yeux pour jouer, G. de Laage

Histoire de regard, T. Fonseca

Travailler à l'œil, A. Mathis

À l'aveuglette... Voir le jour, A. Mathis

Miroirs de sorcières, A. Mathis

Regarder et voir, T. Fonseca

Œil de Ste Lucie, A. Mathis

Fête de Sainte Lucie, T. Fonseca

### **Chapitre III – Ancestralité et avatars de la vision**

Transgénérationnel-Transvision. La juste place, M.-P. Jonathan

Transmission, A. Mathis

Histoire de naissance à soi-même, G. de Laage

Conte du faon et du hérisson, G. de Laage

### **Chapitre IV – Visions intérieures : Rêves, Hallucinations, Mémoire, Imaginaire**

Vision des lumières extrasensorielles, P. Hui

Tourner de l'œil, A. Mathis

Le dragon et la lumière, T. Fonseca

Ma mère avait des yeux bleus, L. Javor

Les yeux voyagent..., G. de Laage

Le bouton de bottine, L. Javor

Hallucinations, A. Mathis

## **Chapitre V - Synesthésie entre vision et audition**

Regarde ! Écoute ! M.-P. Jonathan

Àprilis, version manuscrite, L. Javor

Avril, version manuscrite, L. Javor

Àprilis, L. Javor

Avril, L. Javor

Autour du poème de Livia, T. Fonseca

Mes oreilles voient, Tatiana Fonseca

La treizième, Livia Javor

Je suis Arbre, T. Fonseca

Lumières de comptoir, P. 'Hui

À perte de vue, collectif

## **Bibliographie**

\* \* \* \* \*

*Voyons Voir,*

*ouvrage collectif, 297pages*

*17 € - ISBN n°978-2-919139-05-7*

*Format A5 (14,8 x 21 cm)*

*papier couché bouffant mat ivoire 90 g*

\* \* \* \* \*

Disponible auprès des auteurs en les contactant directement par e-mail :

**Tatiana Fonseca**

**[chrislannecassou@sfr.fr](mailto:chrislannecassou@sfr.fr)**

**Pierre 'Huy**

**[pierrebacelon@aol.com](mailto:pierrebacelon@aol.com)**

**<http://www.la-feerie-du-neant.com>**

**Livia Javor**

**[liviajavor@free.fr](mailto:liviajavor@free.fr)**

**Marie-Paule Jonathan**

**[jonasmp@orange.fr](mailto:jonasmp@orange.fr)**

**Ghislaine de Laage**

**[delage.gh@wanadoo.fr](mailto:delage.gh@wanadoo.fr)**

**Anne Mathis**

**[mathisanne2010@gmail.com](mailto:mathisanne2010@gmail.com)**

Disponible en ligne chez l'Éditeur :

**<http://www.editionsdupuitsderouille.com/epr%20catalogue.html#VoyonsVoir>**